

Arbeitsort: Linienstr. 227, 10178 Berlin
Beschäftigungsverhältnis: Vollzeit, Teilzeit
Einstellungstermin: nächstmöglich

Bezeichnung:
Tonmeister*in (m/w/d)

Tarifliche Zuordnung:
NV Bühne / SR Bühnentechniker
Vollzeit (40 Stunden / Woche)

Vertragsbeginn:
1. September 2023

Arbeitsgebiete:
Die Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz sucht zum Beginn der Spielzeit 2023/2024 eine*n Tonmeister*in (m/w/d). Sie erwartet eine vielseitige, abwechslungsreiche und anspruchsvolle Tätigkeit in einem erfahrenen, professionellen und gewachsenen Team.

Ihr Aufgabenbereich umfasst insbesondere:

- selbständige und verantwortungsvolle künstlerisch-technische Arbeit in einem Repertoire-Theater
- Erarbeitung und Umsetzung produktionsbezogener Audio-Konzepte in enger Zusammenarbeit mit künstlerischen Teams und anderen Gewerken
- tontechnische Betreuung von Proben, Vorstellungen, Konzerten, Veranstaltungen
- Betreuung von Gastspielen
- Erstellung und Bearbeitung von Tonaufnahmen und Zuspielungen
- umfassender und kreativer Einsatz der zur Verfügung stehenden digitalen und analogen Audio-Technik
- abteilungsinterne enge Zusammenarbeit mit dem Bereich Video
- Dokumentation, Bearbeitung, Archivierung von Inszenierungen, Veranstaltungen
- Wartung, Aktualisierung der Tontechnik

Voraussetzungen:

- erfolgreich abgeschlossene Ausbildung zum/zur Tonmeister*in, Toningenieur*in oder eine vergleichbare Qualifikation mit mehrjähriger Theatererfahrung
- vielfältige Erfahrung im Theaterbetrieb, mit Live-Beschallung, Studio-Arbeit und im Einsatz von analoger und digitaler Tontechnik
- technische und kreativ-gestalterische Kompetenz bei der Lösung vielfältiger Anforderungen im Audio-Bereich
- einwandfreies Gehör und Musikalität
- medienspezifische Netzwerkkennnisse
- hohes künstlerisches Einfühlungsvermögen
- Selbständigkeit und Eigeninitiative
- gutes Planungs- und Organisationsvermögen
- Bereitschaft zu theaterüblichen unregelmäßigen Arbeitszeiten, Sonn- und Feiertagsdiensten verbunden mit phasenweise notwendiger Stresstoleranz und Belastbarkeit
- Zuverlässigkeit, Teamgeist, Kommunikationsfähigkeit, soziale Kompetenz, Flexibilität
- sehr gute Deutsch- und Fremdsprachenkenntnisse (Englisch, weitere Sprachen wünschenswert) in Wort und Schrift

Für weitere Auskünfte zum ausgeschriebenen Aufgabenbereich steht Ihnen der Leiter der Abteilung Ton/Video Herr Dobbrick unter der Telefonnummer 030-24065-722 bzw. per E-Mail klaus.dobbrick@volksbuehne-berlin.de gern zur Verfügung.

Die Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz legt besonderen Wert auf die Gleichstellung von Frauen, Männern und Diversen. Bewerbungen von Frauen sowie die von People of Color, Menschen mit Migrationsbiografie und aus anderen marginalisierten Gruppen sind ausdrücklich erwünscht. Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Falls Sie eine Rücksendung der eingereichten Unterlagen wünschen, fügen Sie bitte einen ausreichend frankierten Rückumschlag bei. Fahrtkosten können leider nicht erstattet werden.

Bewerbungsfrist:

18. Juni 2023

Bewerbungsanschrift:

bewerbung@volksbuehne-berlin.de

oder

Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz

Personalabteilung

Linienstraße 227

10178 Berlin

Ihre Bewerbungsdaten werden selbstverständlich vertraulich behandelt, nur für diese Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben. Sie erklären sich nach Art. 6 Abs. 1 lit. a Datenschutzgrundverordnung mit der Verarbeitung Ihrer Daten zum Zwecke der Bewerbung einverstanden. Sie können Ihrer Einwilligung jederzeit widersprechen, falls Sie Ihre Bewerbung zurückziehen möchten. Ihren Widerspruch richten Sie bitte an folgende E-Mail-Adresse: bewerbung@volksbuehne-berlin.de. Ihre Bewerbungsdaten werden dann gelöscht. Weitere Informationen zum Datenschutz finden Sie auf unserer Webseite unter <https://www.volksbuehne.berlin/#/de/datenschutz>

KONTAKT

Volksbühne Berlin

Linienstr. 227

10178 Berlin

 Norbert Hentschel

 +49 30 24065651

 bewerbung@volksbuehne-berlin.de

© 2006–2024 JobManager by pitcom GmbH

Fachkräfteportal Berlin

c/o R&C Network GmbH